ГАЗЕТА ЦЕНТРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЕАЛЬНАЯ ШКОЛА» В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ, В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ!

Марина Мещерякова

Почему мы всё чаще СПО

В настоящее время всё чаще школьники выбирают учёбу в средних специальных заведениях. Хотя не так давно туда шли единицы. Тенденция стремительно изменилась, чему в немалой степени поспособствовало повышение репутации этих учебных заведений, муштра при подготовке к ЕГЭ в школе и желание у нас, детей, побыстрее стать самостоятель-

Однако моё мнение в выборе СПО многие не разделяют, по-прежнему считая получение высшего образования символом успешности и более основательного взлёта в карьере.

На круглом столе в «Реальной школе» мы активно обсуждали все «за» и «против» того или иного выбора, и, как мне кажется, каждый остался при своём мнении. Уверена, что, куда и когда пойти учиться, любой из нас решает сам. Но всё же хотела бы подчеркнуть, что те, кто уходит в СПО, делают это не из-за того, что не хотят учиться (правда, есть и такие), нам просто кажется, что путь обучения и приобретения специальности одновременно более привлекательный. Многие именно так начинали свой жизненный путь и стали успешными и профессиональными людьми. А самое главное — нашли себя в жизни.



К 65-летию с отличными показателями



Артём ХАУЛИН Сергей СМОЛЯКОВ Алина МАХИНА

Учебный год идёт полным ходом, он наполнен активной деятельностью объединений ЦДО «Реальная школа». О важном, чем год уже отметился, и о перспективах 2024 года мы беседуем с директором Светланой Александровной Руденко.

— В 2023 году для «Реальной школы», как нам кажется, прошло знаковое событие: она приросла ещё одним филиалом. Расскажите об этом, пожа-

– Да, это так. Открытие новой, дополнительной, площадки состоялось ещё в мае, в Международный день семьи. Это одиннадцатое по счёту структурное подразделение в нашем учреждении. Филиал разместился в двухэ

ции, где есть уникальная парковая зона площадью более гектара. Сегодня здесь кипит работа, несколько творческих коллективов расширили свою деятельность за счёт новых помещений. Стремимся рационально использовать новые площади, с этой целью работаем над несколькими проектами. Например, планируем открыть экспозицию «Воронеж трёх эпох».

Сохранившееся производственное оборудование: швейные машинки, оверлоки и пр. — натолкнуло нас на мысль о проведении более углублённой профориентационной работы. Сейчас активно сотрудничаем с заводом «Рудгормаш». Хотим создать совместный проект по данному направлению.

Проводим так называемые профориентационные пробы — занятия, которые помогают школьникам познакомиться близко с той или иной профессией и определить приоритеты в выборе своего будущего. Навернянии городского центра профориента- ка это позволит школьникам правиль-

но выбрать будущую профессию. Кроме того, на регулярной основе планируем организовать посещение промышленных предприятий Воронежа. И уже приступили к этой работе.

Мы постоянно стараемся расширять свою деятельность, открываем какие-то новые направления. Например, в декоративном творчестве начали использовать полимерную глину. Из неё в новом филиале на Кулибина, 4 дети делают украшения. Традиционно «Реальная школа» сильна своими компьютерными подразделениями. Они теперь также базируются на Кулибина. Условия для обучения ITтехнологиям заметно улучшились. Среди новшеств и открытие объединения по изучению китайского языка. Планируем обустроить теплицу. Сейчас для этого расчищаем помещение.

Продолжение на стр. 2

ОКОНЧАНИЕ НА СТР.

БЛИЦОПРОС НОМЕРА

Почему всё чаще школьники выбирают учебу в средних специальных учебных заведениях?



СЕРГЕЙ СМОЛЯКОВ, 17 лет, учащийся · Наиболее распространенная причина ухода из школы — боязнь не сдать ЕГЭ по-

сле окончания 11-го класса. Единый государственный экзамен стал главным ужасом учеников.



АЛИНА МАХИНА, 17 лет, учащаяся

– Очень часто сами учителя вынуждают школьников и их родителей забрать документы из-за того, что

они себя плохо ведут или учатся, а зачастую и то и другое. Хотя если настоять, то их оставят.



СОФИЯ РЯБЦЕВА, 14 лет, учащаяся

— Если это делается осознано, а не под давлением, то для того, чтобы сократить путь получения востребованной

профессии и быстрее стать самостоятельным. Правда, таких целеустремлённых ребят я знаю мало.



ДАРЬЯ САМСОНОВА,

учащаяся, 18 лет

– Некоторые считают, что после колледжа легче поступить в вуз. Да и обучение, по их мнению, в

средних специальных заведениях легче, чем в школе. Есть и те,

у кого не сложились отношения в школе, и они рады уйти хоть куда.

«В ЦЕНТРЕ»



Вероника Проняева

Скажу сразу: «Это было феерично!». Городской фестиваль художественного творчества «Вдохновение. Творчество. Стиль» прошёл на ура!

Когда я увидела рекламный плакат о том, что будет проводиться такой фестиваль, меня не совсем устраивала тема конкурса — «Народные мотивы». Как-то это не моё. Но меня ждал срыв шаблонов.

Выставка декоративноприкладного творчества, необычные мастер-классы, игры аниматоров уже с самого начала создавали особое приподнятое настроение. А когда начался показ моделей, которых было так много, креативных, ярких, выразительных, друг на друга непохожих, пришло осознание, что это какойто конкурс красоты. И сделали это дети! Невероятно!

В конкурсе участвовали более 200 человек. Проводился он в двух номинациях: «Сказочные костюмы» и «Деловой костюм». Очень непросто было жюри. Да и не важно, кто стал победителем и как в итоге распределились места. Потому что это не могло изменить у присутствовавших состояния праздника.

Наталия Николаевна Капралова, руководитель творческой мастерской «Василиса» Центра развития детей и юношества «Радуга»:

— Мы не первый год участвуем в городском фестивале, но в этом году царит особая атмосфера творчества и праздника. Он какой-то невероятный: масштабный, оригинальный, яркий. Огромное количество творческих людей, идей... И ощущение радости!



Вдохновение. Творчество. Стиль.

вина, член жюри:

Особо хочу отметить педагогов, под чьим руководством дети сделали прекрасные работы. Это большой труд и детей, которые смогли постичь

Марина Николаевна Сла- основы мастерства и проникнуться творчеством, и педагогов, сумевших их всему этому научить.

Евгения Константинова и Алина Радчук, участницы от «Реальной школы»:

 Мы готовили костюм 19-го века: платье ампир и костюм гусара. А также костюм Александра Пушкина и Натальи Гончаровой. Изделия сложные и трудоёмкие. При раскрое использовалось









сложное лекало, при шитье приходилось работать с шерстью и шёлком. Это не простые материалы, тем более у нас на коллекцию пошло их большое количество.

К 65-летию с отличными показателями

начало на стр. **1**

– Мы знаем, что достижения «Реальной школы» были отмечены на областном уровне. Был проведён рейтинг образовательных организаций, которые оценивались по определённым критериям. «Реальная » школа заняла лили рующие позиции!

– Министерство образования Воронежской области проанализировало работу 63 учреждений дополнительного образования. По итогам рейтинга наше учреждение заняло II место. Это достижение всего огромного коллектива: и наших высокопрофессиональных педагогов, и талантливых учащихся, и замечательных родителей. Напомню, что на данный момент у нас трудится более 200 сотрудников и обучается 4 тысячи детей. Пользуясь случаем, выражаю искреннюю благодарность депутатам Воронежской областной Думы Е.П. Китаеву, В.И. Рожкову, депутату Воронежской городской Думы



Н.А. Коржову — людям, которые горячо и искренне заинтересованы в деле гражданско-

подрастающего поколения, в создании достойных условий для развития детского творчепатриотического воспитания ства и образования детей. Они учреждения.

всегда находят время, силы и средства для активного участия в деятельности нашего

– Мы очень рады такорезультату. Надеемся, что мы тоже внесли малую лепту своими публикациями в этот успех. И газета «В Центре» является активным рупором, рассказывающим о деятельности школы. Каковы планы на закрепление лидерства?

024 год для нас зна вый: мы будем отмечать круглую дату со дня образования «Реальной школы». Это основное событие, которому будут посвящены многие дела как внутри нашего учреждения, так и на внешнем контуре взаимодействия с различными организациями и партнёрами. За эти годы мы много добились, нам есть что показать и о чём рассказать. Мы гордимся своей школой, ее учениками, своим трудом. И уверены в дальнейшем процветании нашего дела. Хотим отметить 65-летие достойно!

Патриотизм — не просто слово

Мария РЯБЫХ

Сегодня на фоне специальной военной операции и всё новой информации о зверствах, которые устраивают украинские националисты в Донбассе, на Луганщине и в других юго-восточных регионах Украины, Великая Отечественная война воспринимается по-иному. Наверное, более остро и патриотично. Вот почему даты освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков, полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады проходят не так буднично, как раньше, а будоражат душу и вызывают глубокий отклик.

В «Реальной школе» не было ни одного объединения, где ребята вместе с педагогами не подготовили и провели бы какого-то мероприятия, посвящённого этим датам. Не один день проходили тематические выставки, на которых можно было увидеть макеты военной техники и образцы обмундирования советских войск, принимавших участие в боях за Воронеж. Это были работы детей и самих педагогов. Проводились тематические беседы «Город-фронт», беседы о памятных местах нашего города, памятниках солдатам и полководцам, освобождавшим Воронеж. Участники тематическо-



го экскурса «Герои Воронежа» узнали о роли 60-ой армии под командованием И.Д. Черняховского в освобождении нашего города. Самые маленькие ученики делали открытки к освобождению Воронежа. Те, кто побывал на мастер-классе «Символ доблести», работали над памятным сувениром из цветного фетра. Когда был проведён видеолекторий «Дети войны», многие узнали из архивных данных о деятельности своих ровесников в партизанских отрядах, о работе в тылу и о помощи фронту.

Совместно с учащимися общеобразовательной школы № 30 прошло мероприятие «Легендарный командарм», посвящённое генералу Черняховскому и его роли в освобождении Воронежа. Ребята узнали также о том, как появился в нашем городе памятник знаменитому генералу, как это событие восстановило историческую память о командарме, попранДети декламировали стихи воронежских поэтов о И.Д. Черняховском и боях за Воронеж.

Поэтический вечер «Блокадный хлеб» погрузил ребят в страшное, печальное время блокадного Ленинграда. Ребята проникновенно читали стихи о войне. Никто не остался равнодушным.

тематическом квесте «Дорогами Победы» дети должны были пройти шесть станций на знание истории ную националистами в Литве. Великой Отечественной вой-

ны. А ещё во время лектория ребята узнали о жестоких 212 днях и ночах обороны города Воронежа от фашистов, о полной разрухе и зверствах немцев на территории нашего города, ответили на вопросы викторины.

25 января минутой молчания учащиеся «Реальной школы» почтили память о воинах, погибших за освобождение Воронежа, и приняли участие в возложении цветов на братские могилы в сёлах Таврово, Сем. Выселки и мкр. Масловка.

ОТ СЕРДЦА

Это только часть памятных мероприятий, проходивших в «Реальной школе». Поверьте, всё было удивительно. Жаль, что не везде удалось мне побывать лично. Увиденное, услышанное глубоко запало в сердце. Спасибо педагогам за то, что они не дают нам погрязнуть в сиюминутной суете, побуждают нас быть лучше. И понять, что Патриотизм — это не просто слово.

Здесь творят настроение

Воронежская фабрика «Игрушки» поразила и удивила на экскурсии по производству. Завораживающее действие, когда из какойто массы пластмассы, сначала появляется форма, а потом усилиями мастериц возникает игрушка, которая будет кого-то радовать, стало объектом повышенного внимания участников экскурсии.

Ульяна БЕШКОВА

Вместе с учащимися и преподавателями «Реальной школы» в октябре я побывала на фабрике. Честно говоря, некоторые из присутствовавших даже не знали, что в Воронеже есть такое уникальное производство.

– Нам показали весь технологический процесс. Сначала мы увидели, как специальные формы наполняют жидкой резиной и их ставят в печи, затем они остывают и мы могли потрогать чуть тёплые «голышки», — рассказывает о своих впечатлениях тринадцатилетняя Даша.

А вот девятилетней По-

то, как вручную расписывают игрушки, ведь она смогла не только посмотреть на процесс со стороны, но и вместе с другими детьми попробовать сделать это самой.

— Мы смотрели, как рисуют разных персонажей снеговиков, Дед Морозов, Снегурочек, волков, колобков и других героев мультиков. Потом нам дали краски и одинаковые игрушки — кочки, которых мы начали самостоятельно раскрашивать.

Эта экскурсия запомнилась не только детям, но и произвела большое впечатление на

– Мы посмотрели на эту работу, и помимо того, что увидели красоту, мы рассмотрели ещё и сложный труд. Нам ведь обычно виден лишь итог работы — яркая картинка, и нам это нравится. А за этим стоит труд большого количества людей, который вызывает огромное уважение. На таких экскурсиях можно в полной мере оценить, как работающие на фабрике люди отдают себя любимому делу, чтобы нести радость всем нам, — сказала сотрудница «Реальной школине больше запомнилось лы» Ольга Владимировна.



По заинтересованным лицам детей и взрослых было понятно, что экскурсия удалась. Я же вспоминала, как 8 лет назад, сама посещала этот завод. Всё происходящее тогда казалось мне настолько волшебным, что уходить совершенно не хотелось. Ещё никогда я не видела такого огромного количества игрушек в одном месте, хотелось, чтобы они все были моими. Мне достался маленький ре зиновый щенок, который еще долго радовал моё детское сердце.

– Сейчас очень много гаджетов и электронных игр. А резиновые игрушки, это нечто другое, их можно трогать, они приятные на ощупь и пищат. Малыши с удовольствием в них играют, укладывают их спать, устраивают бои и т.д. Я думаю, что игрушки воронежской фабрики — это игрушки детства, сейчас их мало, но воспоминания о них идут рядом с нами, — подытожила педагог Ирина Александровна.



Упорные тренировки высокий результат

В этой хрупкой невысокой светловолосой девочке вряд ли можно распознать серебряного призера Первенства России по прыжкам в воду. Марина Мещерякова второй года занимается в объединении «Окно в мир журналистики» и скромно всегда говорила про себя, что помимо журналистики увлекается прыжками в воду.

Станислав Васильев

О том, что она мастер спорта, неоднократный участник и призер всевозможных спортивных состязаний разного уровня, мы узнали, когда побывали на Всероссийских соревнования по прыжкам в воду памяти заслуженного тренера России В.П. Абысова, основателя этого вида спорта в регионе. Мероприятие проходило в ноябре во Дворце водных видов спорта в Воронеже.

В столицу Черноземья съехались 150 спортсменов из 11 регионов России: Москвы, Казани, Санкт-Петербурга, Саратова, Пензы и др. Одним из организаторов соревнований стал наш знаменитый земляк, многократный олимпийский чемпион Дмитрий Саутин. Честь Воронежской области защищали 56 воспитанников школы олимпийского резерва и завоевали на этом престижном турнире ı медаль: 9 золотых, 12 сере и 10 бронзовых. Результат блестящий, считают тренеры и эксперты данного вида спорта.

Каково же было наше удивление, когда мы увидели среди участниц одной из дисциплин

группа:

Марину Мещерякова, которое некоторое время лидировала, но потом ошиблась и в итоге заняла второе место, а в другой дисциплине — третье.

Её тренеры Дрожжины Нико-лай Васильевич и Елена Георгиевна свою воспитанницу хвали.

- Марина молодец. Досадно, что она ошиблась. Но это бесценный соревновательный опыт. Более высокие результаты ещё придут, если, конечно же, она будет упорно тренироваться, считают они.

Сама же Марина готова к новым тренировкам.

– Я занимаюсь прыжками в воду с пяти лет и люблю этот вид спорта. Прыжок длится несколько секунд, но это очень красиво. Чтобы добиться высоких результатов необходимо много тренироваться. Обычно тренировки проходят ежедневно по три час, а перед соревнованиями и во время каникул — два раза в день. Занятия проходят не только в бассейне, но и в спортивном зале. Там мы качаем силу, — улыбаясь, рассказывает Марина.

Есть у юной спортсменки и любимый прыжок — сальто авербах в группировке или согнувшись.

Мы желаем Марине новых побед и стать знаменитой спортсменкой. А в дальнейшем, возможно, увлечение журналистикой и спортом сможет стать её будущей профессией, например, она будет спортивным корреспондентом.



Освобождению Воронежа посвящены победы

Прошли областные соревнования по восточному боевому единоборству, посвященные 81-ой годовщине освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков. В них приняли участие 400 школьников разных возрастов, которые представляли спортивные объединения и организации города.

Прекрасно выступил юный спортсмен Илья Зампатаков, который за-



нимается у педагога-тренера «Реальной школы» Александра Владимировича Работкина. Илья завоевал в напряженной борьбе 2 место в ката и 3 место в кумитэ.

ОТЗЫВ СЕРДЦЕМ

Думаю, спорт и патриотизм — это две стороны одной медали. Спорт дисциплинирует, учит преодолевать себя, защищать слабых и свою Родину.

Экологическая акция в свой день рождения



В Воронеже прошло интересное событие. Ученики 6 «Б» класса школы №67 стали участниками экологической акции, когда в Воронежское водохранилище было выпущено 80 тысяч мальков толстолобика и сазана.

Алина Махина

первый и не последний экологический проект, который проходит на водохранилище. А рыбы выпущенные в воду прекрасно очищают водоём. Причем место, где проходил выпуск мальков, было специально подобрано.

Как сказали экологи, рядом есть удалённые от берега острова, камыши, где рыбе легко найти себе питание и укрыться.

– Мне очень понравилось. Никогда не видела, как выпускают мальков. Они такие маленькие и красивые. Их так много. Нам рассказали, что белый толстолобик является Как мы выяснили, это не природным мелиоратором, он поедает много водорослей и улучшает воду в доёмах. Она становится ше бы таких проектов. Наша чистой и прозрачной, делится своими впечатлениями школьница Маша.

> Ее одноклассник Артём удивлен тем, что эко

логическая акция — это праздничное мероприятие «Воронежсинтеззавода каучук», именно так предприятие празднует свой день рождения.

- Очень много людей. Все весёлые и радостные. И директор у них такой же. Всем улыбается, всех приветствует. Нам всем выдали вёдра, в которые специальным сочком сам директор помещал мальков. А потом каждый из нас выпускал их в воду. Побол экология была бы лучше.



ОРАНЖЕВОЕ «ЦЕ» В КОНЦЕ

Главный редактор — Валентина Викторовна ТЕРТЕРЯН Выпускающая Дарья Самсонова, Мария Рябых, Алина Махина, Вероника Проняева, Марина Мещерякова,

Михаил Стебунов, София Рябцева, Сергей Смоляков,

Станислав Васильев.

Адрес: 394030, Воронежская область, г. Воронеж, Орджоникидзе, д. 14/16. **Телефон:** (473) 275-02-58, 249-78-04 (факс)

Отпечатано АО «Воронежская областная типография — издательство им. Е.А. Болховитинова» (г. Воронеж, ул. 20-летия Октября, 73а). Подписано в печать по графику в 13.00;

фактически — в 13.00.

Дата выхода: ??.??.2024 г. Заказ 1769. Тираж 500 экз. Адрес 394018, г. Воронеж,

ул. Орджоникидзе, д. 14/16. редакции:

Распространяется бесплатно.

Учредитель 000 «Промышленные вести»

и издатель: 394018, г. Воронеж, ул. Свободы, д. 75. E-mail: promvestvoronezh@mail.ru Телефоны: (473) 261-79-07,

261-79-09 (факс)