

ДАРЬЯ
САМСОНОВА,
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Великий и могучий

Русский язык считается одним из самых сложных языков мира и в правописании, и в произношении.

Мы с детства говорим, думаем и выражаем свои мысли именно на нём. С его помощью мы познаём мир и приобщаемся к жизни, к русской и мировой культуре. Мне кажется, мы во многом не осознаём, что наше владение русским языком далеко не идеально и безупречно. Точнее не придаём этому должного значения.

Проникновение цифровых технологий во все сферы нашей жизни будто сужает и наше владение русским языком, делает его более специфическим. Можете ли вы себе представить, что сегодня кто-то пишет красивые длинные письма? Проще ведь пару фраз передать через гаджет, добавив смайлик в конце! Да ещё и не задумываясь о правописании! Мы как-то сами себя обкрадываем, всё упрощая и убыстряя. Где-то это необходимо, но в большей степени является, по-моему, очень нехорошей привычкой. И чтобы мы не деградировали окончательно в сфере языка, каждый должен соблюдать нормы языкового общения, правила хорошего тона, следовать культуре речи. Лично я считаю русский язык нашей гордостью, достоянием России. И чем лучше мы умеем им пользоваться, тем большего мы сможем достичь.

Думаю, что умение точно и образно говорить и грамотно писать практически всегда является ключом к профессиональному успеху, к завоеванию симпатий окружающих, становится надёжным способом убеждать других и прямой возможностью добиваться успеха. А вы как считаете?

Ц



Русский язык: развитие или деградация

При подготовке к одному из этапов конкурса «Репортёр» мы выяснили, что 24 декабря 1942 года приказом Владимира Потёмкина, народного комиссара просвещения РСФСР, было введено обязательное употребление буквы «ё» во всей выпускаемой печатной продукции нашей страны. Оказалось, что эта буква имеет удивительную историю. В Ульяновске ей даже поставили небольшой памятник. Хотя долгое время этой буквы в русском языке не существовало. Появилась она на свет лишь в 1783 году. Обсуждая почти детективную историю появления «ё», мы незаметно для себя стали рассуждать об изменениях в русском языке. И вот что из этого получилось.

ИЗМЕНЕНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Мария Калабухова

Русский язык, один из самых сложных языков мира, с богатой историей, меняется столь же неизменно, как и мир вокруг нас. Некоторые считают, что такие изменения к лучшему, другие поддерживают консервативные взгляды относительно языковых новаций.

Интересный факт: в 1918 году, 102 года назад, была проведена реформа под названием «Декрет о введении новой орфографии», проявившаяся в исключении 10 букв из русского алфавита. За исполнением декрета следили весьма строго, из типографских касс часто изымались буквы «І», «фита» и «ять», а также «Ъ». Широкое распространение тогда получила замена твёрдого знака на апостроф, что воспринималось

как часть реформы, однако являлось ошибочным. Одним из аспектов «Декрета...» стало изменение окончаний в падежах существительных, что сделало речь более похожей на современную. Реформа орфографии окончательно и успешно была завершена только в 1929 году. До этого времени некоторые издания, набор которых начался ещё до революции, выходили по старой орфографии. «Декрет о введении новой орфографии» был направлен на упрощение изучения русского языка, что, несомненно, сыграло определённую роль в борьбе с безграмотностью населения, ибо в то время писать и читать умело меньше половины. После проведения реформы началось формирование современного русского языка.

Окончание на с. 2-3

БЛИЦОПРОС: «ДОПУСТИМО ЛИ ВЫРАЖАТЬСЯ МАТОМ?»



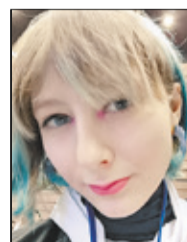
АРТЁМ
ХАУЛИН,
УЧАЩИЙСЯ,
15 ЛЕТ:

— Считаю, что подобные, как я называю, «диалектные образования» нужны, но лишь с целью выражения крайней степени отрицательных, реже положительных эмоций. Однако думаю, что не стоит образовывать слова, которые окажутся под таким строгим запретом. А ведь, по-моему, большинство матерных слов — это адаптированные на современный слух языческие обрядные слова. За сим ничего не имею против рационального употребления мата.



МАРИЯ
КАЛАБУХОВА,
УЧАЩАЯСЯ,
14 ЛЕТ:

— Несмотря на табуирование мата и административное наказание за его употребление в речи в общественных местах, в последнее время мат всё чаще можно услышать на улицах, в том числе и от детей. Я считаю, что употребление мата в речи — это личное дело каждого, выбор, показывающий уровень готовности человека следовать общепринятым правилам и соблюдать нормы морали и права.



ПОЛИНА
ЛАГОШИНА,
УЧАЩАЯСЯ,
14 ЛЕТ:

— Я не считаю, что мат — это плохо. Но нужно знать, где, когда и с кем мы можем его использовать. Мы должны уметь регулировать его количество и использовать редко. Мат нужен для выражения своих эмоций, когда нормативная лексика уже не спасает. Мы не должны разговаривать на нём. Поэтому читайте книги и узнавайте больше новых слов!

Приносим свои извинения за ошибку в прошлом номере в фамилии Марии Калабуховой



Помним и гордимся

Месячник патриотической работы в школе №77 начался с торжественной линейки 23 января у школьной экспозиции «Поклонимся великим тем годам...». Были приглашены ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла и представители совета ветеранов микрорайона Масловка. Затем ребята приняли участие в торжественном митинге «Подвиг твой бессмертен!» ко Дню освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков. Они возложили цветы и венки к мемориалу «Скорбящая мать».

АНГЕЛИНА ЛЕБЕДЕВА

25 января — святой день для воронежцев. Именно в этот день в 1943 году войска Воронежского фронта освободили наш город. На митинге, посвящённом этому событию, вспомнили великий подвиг воинов Красной Армии и ещё раз подчеркнули, какой ценой была завоевана победа над фашизмом. Многие ребята говорили, что никто в нашей стране не имеет права забыть ужасы Великой Отечественной войны и тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Бои за Воронеж во многом предопределили исход Сталинградской битвы

и стали важным этапом на пути к Великой Победе. Здесь были остановлены десятки вражеских дивизий, которые рвались к Сталинграду и на Кавказ. В сражениях на воронежской земле погибло около 400 тысяч советских воинов. Солдаты и офицеры Красной Армии, ополченцы сражались, не щадя своих жизней, проявляя беспримерную отвагу и стойкость. Наш город так и не был взят врагом, немцы не смогли захватить его левобережную часть. Он стал вторым после Сталинграда городом по числу разрушений. Ведь за 212 дней боев было разрушено, сожжено, из-

увечено и разграблено 92% зданий. После освобождения на улицах города сапёры обнаружили 58 000 противотанковых и противопехотных мин. Воронеж оказался единственным городом Европы, где оккупационный фашистский режим не смог установить свою администрацию и назначить бургомистра. На призыв немцев записаться в полицию не пришёл ни один человек. Наш родной город был настолько разрушен, что даже немцы считали, что его не восстановить и за сто лет. Однако воронежцы совершили трудовой подвиг, и через 15 лет Воронеж возродился из пепла и руин. Но есть в Воронеже здание, которому навсегда суждено остаться в руинах. Это Ротонда — всё, что осталось от хирургического отделения областной больницы. Этот угрюмый призрак войны скорбно напоминает нам о том, каким был весь Воронеж после ухода фашистов.

Сегодня наш город гордо носит почётное звание «Город воинской славы». Как трудно нам представить, что на нашей земле более семидесяти лет назад рвались бомбы и снаряды, горела земля и погибали люди, зверствовал фашизм. Чтобы быть достойными наших героических предков, переживших невероятные испытания и отдавших ради нас жизни, мы должны не только помнить о ратном подвиге героев-освободителей, но и всесторонне изучать историю тех лет. Как это делают учащиеся школы №77, проводя уроки мужества, тематические классные часы и внеклассные мероприятия «Чтобы помнили». Особенно здесь развито тимуровское движение. Совместно с сотрудниками органов соцзащиты микрорайона Масловка ведётся работа по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, пожилым людям. Это добрая традиция школы на протяжении многих лет. Адресная помощь оказывается всем нуждающимся.

Ц



ОРАНЖЕВОЕ «ЦЕ» В КОНЦЕ

0+

Главный редактор — Валентина Викторовна Тертерян
Выпускающая группа: Мария Калабухова, Ариадна Колупаева, Артём Хаулин, Олеся Субботина, Полина Лагошина, Ангелина Лебедева, Тигран Саргсян, Дарья Самсонова.
ПИ № ТУ36-00443 от 30.06.2014 г. Орган, зарегистрировавший СМИ: Управление Роскомнадзора по Воронежской области.
Дата выхода 29.01.2020 г. Заказ 227. Тираж 1500 экз.

394018, г. Воронеж, ул. Свободы, д. 75.
Телефон: (473) 275-02-58
Факс: (473) 249-78-04
E-mail: v_centre@inbox.ru

Адрес редакции: 394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, д. 32, оф. 409. Распространяется бесплатно.

Учредитель и издатель — ООО «Промышленные вести»
394018, г. Воронеж, ул. Никитинская, д. 52.

E-mail: promvestvoronezh@mail.ru

Телефон: (473) 261-79-07, 261-79-09

Отпечатано АО «Воронежская областная типография — издательство им. Е.А. Болховитинова» (г. Воронеж, ул. 20 лет Октября, 73а).

Факс: (473) 261-79-06.